

PER MEa BLE

EL SIGNIFICAT
ES PROMISCU

Temporada
2008

la capella
CAPELLA DE L'AN-
TIC HOSPITAL DE
LA SANTA CREU
CARRER HOSPITAL, 56
BARCELONA

Organitzen:

la capella

ESCOLA MASSANA
Centre d'Art i Disseny

Vinculat a la URB

Patrocina:

el Periódico

Colabora:

café
SCHILLING

NASHLA ABDELNOUR / ROGER AMAT / NEREA BILBAO / ENRIC FARRÉS / MANEL FERRER / DIEGO GUTIÉRREZ
IRENE MERCADER / ANNA OYARZÚN / ALEJANDRA SOLAR / GUILLEM TORRENT / NOEMÍ VILARÓ

Comissària: Vanessa Oniboni

"Permeable: el significat és promiscu" és una exposició que sondeja la flexibilitat semàntica, a través de l'ús de tags, en un conjunt d'obres d'alumnes de l'Escola Massana. A partir del postulat que la modernitat és una figura de canvi i transitorietat, la selecció d'obres explora diverses formes de permeabilitat en el context de l'art. En una època en què els objectes, quan sorgeixen, tendeixen a generar un impacte màxim abans de caure en una obsolescència instantània, en el context de l'art, malgrat la fluïdesa en els processos de producció, podem constatar la prevalença dels significats. El que acabem de dir no s'ha d'entendre com una veritat absoluta, sinó com una acció capaç de projectar i transformar, una acció plural, oberta i flexible; una significació promiscua que funciona com a canal de comunicació i reflexió.

(...)

Més informació: permeable.arteydiscurso.com



DEBAT OBERT / Dimarts 27 de gener a les 18h / La Capella

El 27 de gener a les 18h es realitzarà un debat obert a La Capella, formant part del projecte comissarial de *Permeable: el significat és promiscu*, al voltant dels conceptes clau de l'exposició. El debat es desenvoluparà a partir de reflexions dels ponents i la intervenció del públic, utilitzant els continguts i materials de l'exposició.

Els punts de discussió estaran enfocats cap a la necessitat de indisciplina i definició en l'art contemporani, la importància d'establir criteris en transformació i la problemàtica d'una pràctica postdisciplinària. També es discutiran el model i l'estratègia expositiva de *Permeable: el significat és promiscu* i el treball de tres dels artistes participants.

Participen: David G. Torres (crític d'art i comissari) Martí Peran (crític d'art i comissari)
Roger Amat (artista) Enric Farrés (artista) Diego Gutiérrez (artista)

Modera: Vanessa Oniboni (comissària)

Capella de l'Antic Hospital de la Santa Creu. Hospital, 56, 08001 Barcelona, tel. 93 442 71 71
Horari: de dimarts a dissabte, de 12 a 14 h i de 16 a 21 h; diumenge, d'11 a 14 h; dilluns tancat.

Institut de
cultura

Ajuntament de Barcelona

www.bcn.cat/lacapella

PERMEABLE

EL SIGNIFICADO
ES PROMISCO

NASHLA ABDELNOUR / ROGER AMAT / NEREA BILBAO / ENRIC FARRÉS / MANEL FERRER / DIEGO GUTIÉRREZ
IRENE MERCADER / ANNA OYARZÚN / ALEJANDRA SOLAR / GUILLEM TORRENT / NOEMÍ VILARÓ
Comisaria: **Vanessa Oniboni**

"Permeable: el significado es promiscuo" es una exposición que sondea la flexibilidad semántica, a través del uso de tags, en un conjunto de obras de alumnos de la Escola Massana. Partiendo del postulado de que la modernidad es una figura de cambio y transitoriedad, la selección de obras explora diversas formas de permeabilidad en el contexto del arte. En una época en que los objetos, cuando surgen, tienden a generar un impacto máximo antes de caer en una obsolescencia instantánea, en el contexto del arte, a pesar de la fluidez en los procesos de producción, podemos constatar la prevalencia de los significados. Lo anterior no debe entenderse como una verdad absoluta sino como una acción capaz de proyectar y transformar, una acción plural, abierta y flexible; una significación promiscua que funciona como canal comunicacional y reflexivo.

(...)

Más información en: permeable.arteydiscurso.com



DEBATE ABIERTO / Martes 27 de enero a las 18h / La Capella

El 27 de enero a las 18h se realizará un debate abierto en *La Capella*, como parte del proyecto comisarial de *"Permeable: el significado es promiscuo"*, entorno a los conceptos clave de la exposición. El debate se desarrollará a partir de las reflexiones de los ponentes y la intervención del público, utilizando los contenidos y materiales provistos por la exposición.

Los puntos de discusión estarán enfocados hacia la necesidad de indisciplina y definición en el arte contemporáneo, la importancia de establecer criterios en transformación y la problemática de una práctica postdisciplinar. También se discutirán el modelo y la estrategia expositiva de *"Permeable: el significado es promiscuo"* y el trabajo de tres de los artistas participantes.

Participan: David G. Torres (crítico de arte y comisario) Martí Peran (crítico de arte y comisario)
Roger Amat (artista) Enric Farrés (artista) Diego Gutiérrez (artista)

Modera: Vanessa Oniboni (comisaria)

Capella de l'Antic Hospital de la Santa Creu. Hospital, 56, 08001 Barcelona, tel. 93 442 71 71
Horario: de martes a sábado, de 12 a 14 h y de 16 a 20 h; domingo, de 11 a 14 h; lunes cerrado.



Organizan:

la capella

ESCOLA MASSANA
Centre d'Art i Disseny
Vinculat a la **URB**

Patrocina:

el Periódico

Colabora:

café
SCHILLING